

PHILHARMONISCHER CHOR
WEIMAR

Tiefurter Montagsmusiken

Romantische Köstlichkeiten

Romantische Chormusik mit Werken u.a. von
Gounod, Fauré und Rheinberger

28. Mai | 18 Uhr
St. Christophorus Kirche
Weimar-Tiefurt

Philharmonischer Chor Weimar

Leitung:
Eckart Lange

Orgel:
Albert Schönberger
(Domorganist i.R. zu Mainz)

Sprecherin:
Jana Krummrich

Eintritt frei,
Kollekte erbeten

Charles Gounod (1818-1893)
Missa brevis Nr. 7 in C-Dur
Kyrie | Gloria | Sanctus | Agnus Dei

Charles Gounod (1818-1893)
Ave Verum
Orgel: Albert Schönberger

Gabriel Fauré (1845-1924)
Cantique de Jean Racine, Op. 11

Charles Gounod (1818-1893)
Da pacem, Domine

Gabriel Fauré (1845-1924)
In Paradisum | aus: „Requiem“, Op. 48^o7

Maurice Duruflé (1902-1986)
Notre Père (Vater unser)

Albert Schönberger (*1949)
„Klangbrücke“ | Freie Improvisation für Orgel
Pastorale – Verset – Cantabile

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Frühlingslied | aus: „Sechs Lieder, im Freien zu singen“,
Op. 59^o4

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Die Nachtigall | aus: „Sechs Lieder, im Freien zu sin-
gen“, Op. 59^o4

Colin Mawby (*1936)
Lord, grant us peace

Friedrich Kuhlau (1786-1832)
Wanderers Nachtlied

Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)
Abendlied, Op. 69^o3

Die Veranstaltungsreihe der Kirchengemeinde Tiefurt wird mit Unterstützung des **WIR-Vereins** organisiert.

Mehr zum Chor unter
www.philharmonischerchor-weimar.de

